**10-SINF O’QUVCHILARI UCHUN “TARBIYA” FANIDAN NAZORAT ISHI**

**1-YARIM YILLIK UCHUN.**

1. “Mashriqdan kelgan bu balo Mashriq-u Mag‘ribni yakson etadi, yondirib, kul qiladi. Sizlar yurtingizga boring, joningizni asrash payida bo‘ling”, deya shogirdlariga aytgan kim edi?
2. Amir Temur
3. Jaloliddin Manguberdi
4. Najmiddin Kubro
5. Temur Malik
6. Barchamizga yaxshi ma’lumki, vatanparvarlik har bir davlat hayotining ma’naviy asosi hisoblanadi va jamiyatni har tomonlama rivojlantirish borasida eng muhim safarbar etuvchi kuch sifatida namoyon bo‘ladi.
7. Shavkat Mirziyoyev
8. Amir Temur
9. Islom Karimov
10. Minhojiddin Mirzo
11. 2017-yilda o‘tkazilgan “O‘zbekistonning eng yangi tarixi bo‘yicha esselar tanlovi” g‘olibi nomini aniqlang.
12. Maftuna Sharopova
13. Iroda Obidova
14. Shukur Oqilov
15. Madina Sattorova
16. “Oila yoki oila boshqarish tartiblari” kitobining muallifi kim?
17. Abdurauf Fitrat
18. Mahmudxo’ja Behbudiy
19. Abdulla Avloniy
20. Alisher NAvoiy
21. Abdurauf Fitratning fikricha, Har bir millatning saodati va izzati, albatta, shu xalqning …………… bog‘liq.
22. Ichki intizomi va totuvligiga
23. Bilim va salohiyatiga
24. Tadbirkor va uddaburonligiga
25. Hushyor va takabburligiga
26. “Yoshlarga nasihat qiladigan keksalar ko‘chatlarni voyaga yetkazadigan bog‘bon kabidir”, degan fikr kimga tegishli?
27. Kaykovus
28. Konfutsiy
29. Luqmoni Hakim
30. Najmiddin Kubro
31. Agar men hayotda qandaydir muhim kashfiyot qilgan bo‘lsam, asosan sabrim va e’tiborim tufayli qilganman, boshqa qandaydir iste’dodim tufayli emas. Ushbu fikr kimga tegishli?
32. Isaak Nyuton
33. Endryu Karnegni
34. Tomas Edison
35. Genri Fordni
36. “Qobusnoma” asraining muallifi kim?
37. Ahmad Yugnakiy
38. Ahmad Yassaviy
39. Kaykovus
40. Konvutsiy
41. Qilinadigan yaxshilikning eng afzali kishining o‘z oilasiga qilganidir. Bunday yaxshilikning bir uchi o‘zingizga ham yetib turadi. “Ey Rabbim! Meni (ular) go‘daklik chog‘imda tarbiyalaganlaridek, Sen ham ularga rahm qilgin!”.
42. Qur’oni karim, Isro surasi, 24-oyat.
43. Qur’oni karim, Isro surasi, 25-oyat.
44. Qur’oni karim, Isro surasi, 26-oyat.
45. Qur’oni karim, Isro surasi, 27-oyat.
46. Diniy urf-odat, marosim va bayramlarni birgalikda o‘tkazishga, qarindoshlik, birodarlik, dindoshlik aloqalarini mustahkamlashga chaqirish dinning qaysi funksiyasiga kiradi?
47. Ruhiy-ma’naviy tarbiyalash
48. Dinning kommunikativlik vazifasi
49. Din birlashtirish vazifasi
50. Dinning tartibga soluvchi vazifasi
51. Hishom ibn Urva rivoyat qiladi: “Oisha roziyallohu anho bir kelinni bir ansoriy kuyov huzuriga uzatib qo‘ydilar. Janob Rasululloh: “Ey Oisha, musiqa chalib, o‘yin-kulgi bilan kuzatib qo‘ydingizlarmi? Ansorlar musiqa chalib, o‘yin-kulgi qilishni xush ko‘radilar”, dedilar.
52. Imom Buxoriy, “Nikoh kitobi”, 5162-hadis
53. Imom Buxoriy, “Nikoh kitobi”, 5163-hadis
54. Imom Buxoriy, “Nikoh kitobi”, 5164-hadis
55. Imom Buxoriy, “Nikoh kitobi”, 5165-hadis
56. “Teatr bu ibratxonadir” degan fikr kimga tegishli?
57. Mahmudxo’ja Behbudiy
58. Abdulla Avloniy
59. Abdulla Qahhor
60. Abdurauf Fitrat
61. Kamchilik va nuqsonlaringni ko‘rsatib, seni koyigan donishmandning etagidan mahkam tut. Zero, u zot xazinaga eltayotgan yo‘lboshchiga o‘xshaydi va sen sira kam bo‘lmaysan. Fikr kimniki?
62. Muhmmad (s.a.v)
63. Iso Masih
64. Budda
65. Avesto
66. Insonparvarlik va ezgulik g‘oyalari buddaviylikning qaysi qoidasida aks etadi?
67. “Pancha shila” (sanskritcha – uch nasihat)
68. “Pancha shila” (sanskritcha – to’rt nasihat)
69. “Pancha shila” (sanskritcha – besh nasihat)
70. “Pancha shila” (sanskritcha – o’n nasihat)
71. “Islom” so‘zining ma’nolaridan biri …………demakdir.
72. Tinchlik
73. Baxt
74. Savob
75. Shukronalik
76. Milliy dinlardan bo‘lgan hinduiylik va jayniylikda tinchlikparvarlik g‘oyalari qaysi ta’limotida o‘z aksini topgan?
77. “Ahimsa” – kuch ishlatmaslik
78. “Ahimsa” – tinchlikni o’rnatish
79. “Ahimsa” – g’azabdan saqlanish
80. “Ahimsa” – mehr ulashish
81. Hech kimga yomonlik evaziga yomonlik qaytarmanglar. Barcha odamlarning ko‘zi oldida yaxshilik qilishga intilinglar. Agar iloji bo‘lsa, qo‘lingizda kelganicha barcha odamlar bilan tinch-totuv hayot kechiringlar.
82. Yangi Ahd. Rimliklarga maktub, 9-bob
83. Yangi Ahd. Rimliklarga maktub, 10-bob
84. Yangi Ahd. Rimliklarga maktub, 11-bob
85. Yangi Ahd. Rimliklarga maktub, 12-bob
86. “Men qadimgi donishmandlar o‘z asarlarida bizga qoldirib ketgan aql durdonalarini ko‘zdan kechiraman; agar biz ularda nimadir yaxshi narsaga duch kelsak, uni o‘zlashtirib olamiz va juda katta foyda orttirgan hisoblanamiz”.
87. Pifagor
88. Aflotun
89. Suqrot
90. Aristotel
91. “Alar der ermishlarki, rubob uni behisht eshigining sariridir, agar andin qalbimizga xushnudlik yetsa, jihat budur”. Fikr kimniki va u qaysi manbadan olingan?
92. Alisher Navoiy “Nasoyim ul-muhabbat”dan.
93. Alisher Navoiy “Farhod va Shirin”
94. Alisher Navoiy “Layli va Majnun”
95. Alisher Navoiy “Lison ut tayr”dan
96. Donolar aytadi: “Hayotda uchta mehmon va’dalashmay ham kelaveradi –…..”.
97. Rizq, muhabbat, baxt
98. Boylik, omad, sabr
99. Baraka, qanoat, shukronalik
100. Oila, rizq, muhabbat
101. “Buxoro tarixi” asari muallifi kim?
102. “Teatr bu ibratxonadir” degan fikr kimga tegishli?
103. “Tazkiratul hamduniya” kitobini kim yozgan?
104. “Qonun” hamda “g‘ijjak” musiqa asboblarini kim ixtiro qilgan?
105. Yunus Rajabiy 5 jildli qanday to‘plamni nashr ettirgan?

Test javoblari

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| C | A | B | A | A | C | A | C | A | B |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| A | A | C | C | A | A | D | C | A | A |

21. Narshaxiy

22. Behbudiyga

23. Abu Hanifa

24. Forobiy

25. “O’zbek xalq musiqasi”